Communiqué de presse

Bâle, le 7 mars 2019

Kaspar Ludwig, lauréat du Prix d'art Helvetia 2019

Kaspar Ludwig (*1989) remporte le Prix d'art Helvetia 2019. Le lauréat est titulaire d'un master en beaux-arts de la haute école d'arts visuels et d'arts appliqués de Bâle. Le Prix d'art Helvetia sert à encourager les jeunes artistes en leur octroyant une récompense en argent de 15 000 francs et la possibilité d'une exposition personnelle au LISTE – Art Fair Basel.

Le Prix d'art Helvetia 2019 est décerné à Kaspar Ludwig (*1989). Le lauréat est titulaire d'un master de la haute école d'arts visuels et d'arts appliqués de Bâle. La création artistique de Kaspar Ludwig évolue dans des univers très variés. Son œuvre primée, «Why should I buy pillows when All I want Is sleep», consiste en une installation sculpturale et sonore composée de plusieurs coussins en plaques métalliques gonflés à l'air comprimé. Ce sont ces mêmes coussins métalliques qui sont utilisés dans les carrières de Carrare pour découper des blocs de marbre: on les introduit dans des fentes pratiquées dans le marbre avant d'y injecter de l'eau à haute pression. Les sculptures sont habitées par une ambivalence, créée d'un côté par le calme, la douceur et le confort symbolisés par les coussins, et de l'autre par le potentiel explosif inhérent à leur procédé de fabrication. Des micros placés sur les coussins captent les bruits ambiants, qui sont ensuite amplifiés par un système de sonorisation, rendant perceptible l'énergie latente des sculptures. Kaspar Ludwig a convaincu le jury par la précision spatiale de sa scénographie et le lien qu'il établit entre quotidien et poésie. Par des interventions concises ou de légers décalages, l'artiste parvient à révéler des objets familiers sous un jour totalement inédit. En revisitant leur origine et en leur conférant une réalité artistique, il manifeste son intérêt pour les phénomènes historiques et culturels. Le travail de Kaspar Ludwig est très prometteur, et l'attribution du Prix d'art vise à contribuer de manière substantielle au développement de son talent artistique. L'œuvre primée de Kaspar Ludwig est présentée dans le cadre de l'exposition Plattform 19, qui se tient jusqu'au 31 mars 2019 au Centre d'art contemporain d'Yverdon-les-Bains (CACY).

Le jury du Prix d'art 2019 était constitué de: Ines Goldbach (directrice du Kunsthaus Baselland), Olivier Kaeser (commissaire indépendant), Joanna Kamm

(directrice de LISTE-Art Fair Basel), Andreas Karcher (responsable du service Art Helvetia), Nathalie Loch (commissaire de la collection d'art d'Helvetia) et Karine Tissot (directrice du Centre d'art contemporain d'Yverdon-les-Bains).

Aide de départ dans le cadre de l'engagement en faveur de l'art
Helvetia Assurances décerne le Prix d'art pour encourager de jeunes artistes débutant leur carrière. Le Prix d'art d'Helvetia est donc destiné aux diplômé(e)s des hautes écoles spécialisées suisses dans le domaine des beaux-arts et arts médiatiques. Le prix consiste en une double aide de départ: outre une récompense en argent de 15 000 francs, il offre au / à la lauréat(e) la possibilité d'exposer ses œuvres en solo à la LISTE – Art Fair Basel et de toucher ainsi un public international avisé, mais aussi le grand public. La LISTE – Art Fair Basel aura lieu cette année du 10 au 16 juin. Depuis sa première édition en 1996, ce grand rendez-vous artistique a pour ambition de soutenir activement les galeries ainsi que les artistes de la nouvelle génération et leurs aînés.

Le Prix d'art Helvetia est un volet essentiel de l'engagement du groupe d'assurance international en faveur de l'art. Depuis 2004, il est décerné chaque année. Tout d'abord intitulé Prix d'art de Nationale Suisse, il a été rebaptisé Prix d'art Helvetia depuis la fusion entre Helvetia et Nationale Suisse. Egalement assureur d'art, Helvetia est à la tête d'une des plus grandes collections d'art contemporain suisse, dont l'histoire remonte à plus de 70 ans. La collection se compose essentiellement de peintures, de dessins et de photographies. Depuis 2015, Helvetia dispose de son propre espace d'exposition ouvert au public au siège principal à Bâle, le Foyer d'art. Elle y organise soit des expositions thématiques, qui incluent les œuvres de sa propre collection, soit des présentations en solo d'artistes.

L'installation de Kaspar Ludwig est exposée jusqu'au 31 mars 2019 au Centre d'art contemporain d'Yverdon-les-Bains.

Plattform 19
Du 2 au 31 mars 2019

Horaires d'ouverture:
Du mercredi au dimanche, de 12 h à 18 h.

Centre d'art contemporain
Place Pestalozzi, CP 649
CH-1400 Yverdon-les-Bains
www.plattformplattform.ch

Légende: «Why should I buy pillows when All I want Is sleep», 2019, œuvre de Kaspar Ludwig, lauréat du Prix d'art Helvetia 2019

Le communiqué de presse est disponible sur le site www.helvetia.ch/media.

Pour de plus amples informations, veuillez vous adresser à:

Helvetia Assurances
Jonas Grossniklaus
Media Relations Manager
St. Alban-Anlage 26
4002 Bâle

Téléphone: +41 58 280 50 33
media.relations@helvetia.ch
www.helvetia.ch

À propos du groupe Helvetia
Le groupe Helvetia est né de la fusion de différentes compagnies d'assurances suisses et étrangères acquises au fil de ses 160 ans d'existence et est devenu un groupe d'assurances international prospère. Le groupe Helvetia compte actuellement des succursales en Suisse et, dans le domaine de marché Europe, en Allemagne, en Italie, en Autriche et en Espagne. Dans le domaine de marché Specialty Markets, il est présent en France et, à travers une sélection de pays, dans le monde entier. Enfin, le groupe Helvetia organise une partie de ses activités d'investissement et de financement par le biais de filiales et de sociétés de gestion de fonds au Luxembourg et à Jersey. Le groupe a son siège principal à Saint-Gall, en Suisse.

Actif dans les domaines de l'assurance vie et non-vie, le groupe Helvetia offre de plus des couvertures sur mesure dans les Specialty Lines et en réassurance. Son activité vise en priorité la clientèle privée ainsi que les petites, moyennes et grandes entreprises. La compagnie emploie quelque 6 600 collaborateurs et fournit des prestations de service à plus de 5 millions de clients. Avec un volume d'affaires de CHF 9,07 milliards, Helvetia a réalisé en 2018 un résultat IFRS après impôts de CHF 431 millions. Les actions nominatives d'Helvetia Holding s'échangent à la Bourse suisse SIX Swiss Exchange sous le code HELN.

Exclusion de responsabilité

Le présent document a été rédigé par le groupe Helvetia et ne peut être copié, modifié, offert, vendu ou remis de toute autre façon à des tiers sans son consentement. La version en langue allemande du document fait foi. Les versions du document dans d'autres langues sont fournies uniquement à des fins d'information. Tous les efforts raisonnables ont été entrepris afin de garantir que les informations exposées sont exactes et que les opinions émises sont justes et raisonnables. Les informations ou statistiques tirées d'une source externe ne doivent pas être interprétées comme ayant été adoptées ou avalisées par le groupe Helvetia. Ni le groupe Helvetia, ni aucun de ses organes, employés dirigeants, collaborateurs et conseillers, ni aucune autre personne, ne peuvent être tenus responsables des pertes découlant de quelque manière que ce soit, directement ou indirectement, de l'utilisation de ces informations. Les faits et informations se trouvant dans le présent document sont aussi actuels que possible, et peuvent être modifiés ultérieurement. Ni le groupe Helvetia, ni aucun de ses organes, employés dirigeants, collaborateurs, conseillers ou toute autre personne ne répondent de manière expresse ou tacite de l'exactitude ou à l'exhaustivité des informations figurant dans le présent document.

Le présent document peut contenir des projections ou d'autres déclarations prospectives en rapport avec le groupe Helvetia, qui par nature recèlent des incertitudes et des risques, tant généraux que particuliers; il est possible que des prédictions, prévisions, projections ou autres contenus implicites ou explicites dans les déclarations prospectives ne se réalisent pas. Nous vous mettons en garde contre le fait qu'un certain nombre de facteurs importants peuvent entraîner des écarts considérables entre les résultats réels et les plans, objectifs, attentes, estimations et intentions exprimés dans ces déclarations prospectives. Font partie de ces facteurs: (1) les changements des conditions économiques générales, en particulier sur les marchés sur lesquels nous opérons; (2) l´évolution des marchés financiers; (3) les fluctuations des taux d'intérêt; (4) les fluctuations des taux de change; (5) les modifications de lois et d´ordonnances, y compris les modifications de normes et pratiques comptables; (6) les risques associés à la mise en œuvre de nos stratégies commerciales; (7) la fréquence, l'importance et l'évolution générale des sinistres assurés; (8) l'évolution de la mortalité et de la morbidité; (9) les taux de renouvellement et d'annulation des polices ainsi que la (10) réalisation d'économies d'échelle et d'effets de synergie. Dans ce contexte, nous vous signalons que la liste des facteurs importants ci-dessus n'est pas exhaustive. Lors de l'évaluation de déclarations prospectives, vous devriez examiner avec soin les facteurs précités ainsi que d'autres incertitudes. Toutes nos déclarations prospectives sont basées sur les informations dont disposait le groupe Helvetia à la date de leur publication, et le groupe Helvetia ne s'engage aucunement à les mettre à jour, sauf disposition impérative du droit en vigueur.